



Umweltanalyse durchführen

Ziel

Personen- und Institutionenkreis identifizieren, die für das Projekt relevant sind und zu bestimmten Zeitpunkten einbezogen werden sollten

Material

Plakat oder Flipchart, Stifte

Durchführung

Ein hilfreiches Instrument für diesen Zweck ist die Umfeld-Analyse (UA). Sie dient dazu,

- die Entwicklung eines Schulprogramms als Aktivität zu erkennen, die mit den Interessen anderer sozialer Systeme (innerhalb und außerhalb der Schule) zusammenhängt;
- das Bewusstsein zu stärken, dass es dabei um ein Vorhaben geht, das eine Wirkung nach außen entfalten muss, d. h. nicht zum Selbstzweck werden darf;
- die Akzeptanz von Schulprogramm und Evaluation innerhalb und außerhalb der Schule zu erhöhen;
- Ressourcen und Bedrohungen für das Vorhaben frühzeitig zu erkennen und entsprechende Strategien und Maßnahmen zu entwickeln.

In einem Brainstorming tragen die Gruppenmitglieder die Namen jener Personen, (formellen und informellen) Gruppierungen bzw. Institutionen zusammen, die in irgendeiner Weise zum Gelingen oder Scheitern des Prozesses beitragen können. Personelle Überschneidungen spielen keine Rolle, es geht vielmehr darum, die möglichen Interessen verschiedener Personen/Gruppierungen/Institutionen im Hinblick auf das Vorhaben herauszuarbeiten.

Folgende Leitfragen können dabei hilfreich sein:

- Wer kann/muss zum Gelingen des Vorhabens beitragen?
- Von wem ist der Erfolg des Projektes abhängig?
- Wer kann das Vorhaben behindern oder gar zum Scheitern bringen?

Es ist hilfreich die relevanten Umwelten und ihre Nähe/Distanz zum Prozess grafisch darzustellen. In einem nächsten Schritt können die Erwartungen oder Befürchtungen, die das Team bei den dargestellten Umwelten im Hinblick auf das Projekt hat, darstellen. Dies kann z.B. durch +, - oder +/- (bei vermuteter Ambivalenz) dargestellt werden.

Quelle:

mod. nach IBY, Manfred/RADNITZKY, Edwin/SCHRATZ, Michael (2004): *Q.I.S. Verfahrensvorschläge*. Wien: Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur (Hgg.). S. 11-13.